

HARMONIE METHODE **Körperarbeit – Bewegungsmeditation –** **Kreis-Tanz**

– entwickelt von Nanni Kloke –

Die Tanzmeditation nach der Harmonie Methode® von Nanni Kloke unterstützt den Weg aus dem „Hamsterrad“. Durch die achtsam, bewusst ausgeführten, repetitiven Bewegungen kommt man ins „Jetzt“ und verbindet sich über den Körper auf einer non-verbalen Ebene, um Raum für innere Kommunikation zu schaffen. Nur durch achtsames In-sich-hineinhören erfährt man, was man braucht und was liebevoll losgelassen werden kann. Man erfährt, dass alle Antworten in einem selbst ruhen und lernt die eigene Dynamik und Ausdruckskraft kennen.

Ziel der Harmonie Methode® ist es eine Verbindung zwischen der Bewegung im Außen und den mentalen Bildern im Inneren zu schaffen, sodass sich umgekehrt die inneren Bilder in der Form und Intensität der Bewegungen manifestieren.

Die Harmonie Methode® besteht aus drei Komponenten:

1. Körperarbeit = Aufwärmen, Zentrieren, Wahrnehmen
2. Kreis-Tanz = sich sowohl als Individuum als auch als Teil einer Gruppe wahrnehmen/ eingebunden fühlen, Raumbewusstsein entwickeln
3. Meditation in Bewegung = Verstärkung des In-sich-hineinhorchens durch die repetitiven Bewegungsabläufe

DANI WILDPRAD

Die gebürtige Wienerin absolvierte ihre Ausbildung am TanzGesangsstudio Theater Wien und an den Performing Arts Studios Vienna. Diplom im Fach Musical (Tanz, Gesang, Schauspiel.) Schon während des Studiums sammelte sie Erfahrungen bei Theater, Film und Fernsehen, bevor sie ihr erstes Engagement 1996 nach Deutschland führte, wo sie 13 Jahre lang in verschiedenen Musicalproduktionen (Mamma Mia, Die Schöne und das Biest u.a.) zu sehen war.

Ihrer zweiten Leidenschaft folgend, kehrte sie 2009 nach Wien zurück und arbeitet seither als selbständige Heilmasseurin und Yogalehrerin.

2012 begann sie die Ausbildung für Tanzmeditation nach der Harmonie Methode® von Nanni Kloke und schloss diese 2014 ab. Sie ist Lehrbeauftragte für Tanzmediation nach der Harmonie Methode® von Nanni Kloke und leitet sowohl regelmäßige Tanzabende und Workshops in Wien als auch einen Misa Criolla Arbeitskreis in Deutschland.



Gebet für die Erde

24. – 25.05.2024

Wien

Wir sind als Teil dieser Erde geboren und haben, bereits in der Schöpfungsgeschichte beschrieben, die Verantwortung bekommen diese Erde als unser Zuhause zu hüten, zu hegen und zu pflegen.

Begleitet von den Texten aus dem Buch "Earth Prayers" tanzen wir zu dem Thema choreografierte Tänze von Nanni Kloke und erforschen mittels Tanz unsere Beziehung zu Mutter Erde und was Heilung bedarf.

Ausblick:

Der Seelenvogel (Sommertanzen)

04. – 11.08.2024

Reichenau/Rax

Der vierte König (Workshop)

29.11. – 01.12.2024

St. Benedikt/Seitenstetten

Nähere Info auf:

www.tanzmeditation.org

Folder Stand: 09.04.2024

Wo:

Pfarrkirche Muttergottes im Augarten

Gaußplatz 14, 1020 Wien

Eingang rechts von der Kirche, beim Kinderspielplatz

Erreichbarkeit mit öffentlichen Verkehrsmitteln:

Straßenbahn 31, Autobus 5A und 5B jeweils bis

Haltestelle Gaußplatz, U-Bahn U4 bis Rossauer

Lände, dann fußläufig bis Gaußplatz.

Wann:

Freitag, 24.05.2024 18:00 – 20:00

Samstag, 25.05.2024 10:00 – 18:00

Kosten:

120 Euro, Frühbucher bis 30.04. 105 Euro

Die Tage können auch getrennt besucht werden:

Freitag 30 Euro, Samstag 90 Euro

Die Kursgebühr bitte einzahlen auf:

Sparda Bank

IBAN: AT90 1490 0220 1005 5591

BIC: BAWATWW

Teilnehmerinnen:

Minimal 6

Mitzubringen:

Bequeme Kleidung, Tanz-/Gymnastikschuhe

oder Socken

Anmeldung bis:

Bis zum 10.05.2024 per SMS.

Anmeldung bei:

Dani Wildprad

Tel: +43 680 30 63 321

Email: wildprad@aol.com

*Die Erde ist das
Paradies,
und wo du deinen Fuß
auch hinsetzt
ist heiliges Land.
(Indianische Weisheit)*